

Tomei Clay (Clear Resin Clay)

Czym jest glina Tomei?

Tomei to odmiana gliny żywicznej o przezroczystej teksturze, przypominającej szkło albo akryl. Jest idealnym rozwiązaniem jeśli chcemy nadać biżuterii oryginalnego wykończenia lub koloru, co pozwala tworzyć bardziej różnorodne projekty.

Właściwości gliny Tomei:

1. twardnieje w niskich temperaturach i mięknie w wyższych
2. regulacja temperatury przy użyciu zamrażarki albo suszarki pozwala nadać glince pożądaną konsystencję i umożliwia tworzenie złożonych trójwymiarowych elementów
3. po połączeniu bazy (A) oraz utwardzacza (B), masa nabiera połysku, po czym możliwe jest dodanie brokatu
4. umożliwia przyczepianie syntetycznych kamieni i metalowych elementów bez stosowania spoiwa
5. czas obróbki to 1 godzina, czas całkowitego utwardzania to 15 godzin w temperaturze pokojowej
6. aby element zachował kształt nadany podczas obróbki, zalecamy umieścić go w lodówce na czas utwardzania
7. w przypadku złożonych kształtów, należy umieścić element na około 1 godzinę w zamrażarce, a potem przenieść do lodówki na pozostały czas utwardzania

Opanujmy podstawy!



Zaaplikuj 1-2 porcje płynu Tomei Clay Release na obie rękawice. Pocierając dłonie o siebie, rozprowadź płyn równomiernie na ich powierzchni.



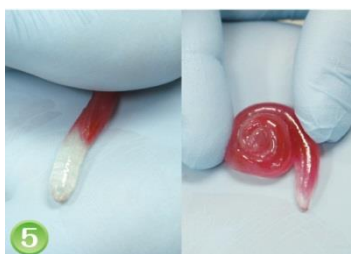
Zaaplikuj płyn Tomei Clay Release także na przecinak, aby zapobiec przyklejaniu się masy do niego podczas pracy.



Wytnij porcję bazy (A) oraz utwardzacza w proporcjach 1: 2 [1 część bazy (A) na dwie części utwardzacza (B)]



Położ porcję bazy (A) oraz utwardzacza (B) na dłoni aby je rozgrzać. Następnie połącz je ze sobą i utwórz małą kulkę.



Rozwałkuj kulkę do postaci walca o długości odpowiadającej szerokości dłoni, następnie zwiń go w spiralę. Uważaj aby podczas zwijania nie powstały pęcherzyki powietrza.



Glinka nabierze połysku po upływie około 405 minut. Powtórz krok 5 cztery albo pięć razy.

Spróbujmy coś zaprojektować!



Podstawowy



Gradient



Zaawansowany



Elementy można łączyć bez użycia dodatkowego spoiwa - właściwości przylepne glinki Tomei umożliwiają mocowanie metalowych elementów i kamieni.



1. Wymieszaj bazę (A) z utwardzaczem (B). Kiedy masa zacznie nabierać połysku, dodaj odpowiednią ilość brokatu holograficznego..



2. Mieszaj masę przez około 4-5 minut aż nabierze pełnego połysku.



3. Podziel masę na trzy porcje, z każdej ukształtuj małą kulkę, a następnie połącz je ze sobą.



4. Przymocuj błyszczący element z glinki Tomei na elemencie wypalonym z glinki ACS. Włóż wszystkie części róży a następnie umieść ozdobę w lodówce na czas 15 godzin.

Ważne wskazówki:

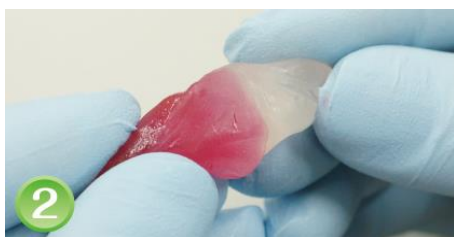
- jeżeli mieszanie (krok 2) trwa krócej niż 4 minuty, glinka nie stwardnieje
- mieszanie (krok 2) przez czas dłuższy niż 5 minut wiąże się z ryzykiem powstawania pęcherzyków powietrza, co sprawi, że glinka będzie za miękka i klejąca, a w rezultacie trudna do ukształtowania
- w przypadku prostych projektów, utwardzanie może odbywać się w temperaturze pokojowej



Łatwo uzyskać efekt gradientu! Po prostu połącz ze sobą przezroczystą glinę oraz glinę kolorową. Pozwala to tworzyć autorskie kombinacje kolorystyczne.



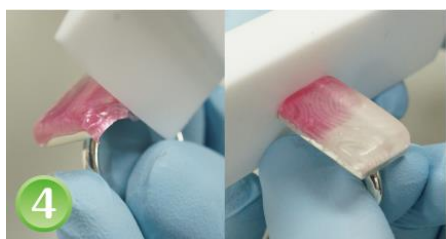
1. Przygotuj równe porcje kolorowej i przezroczystej masy Tomei. Wymieszaj dobrze bazę (A) oraz utwardzacz (B) kolorowej masy na czas 4-5 minut.



2. Połącz ze sobą kolorową i przezroczystą masę. Uważaj, aby nie powstały pęcherzyki powietrza.



3. Rozwałkuj kulkę do postaci walca o długości odpowiadającej szerokości dłoni, następnie zacznij zawijać go w spiralę, ale przestań w miejscu łączenia kolorów. Powtórz ten krok 3-4 razy.



4. Przymocuj element wypalony z glinki ACS i usuń nadmiar masy. Nadaj ozdobie żądany kształt przy pomocy przecinaka Tomei Clay, używając jego bocznej ścianki. Aby dokończyć ozdobę, umieść ją na 15 godzin w

lodówce na czas 15 godzin.

Ważne wskazówki:

- aby ozdoba nie zmieniała kształtu podczas utwardzania, zalecamy przeprowadzić je w lodówce a nie w temperaturze pokojowej



Glince Tomei łatwo nadać kształt i formy, co pozwala tworzyć małe, złożone trójwymiarowe elementy.



1. Mieszaj masę przez okres 4-5 minut, odetnij żadaną ilość następnie spłaszcz ją naciskając na nią.



2. Uformuj z glinki różę. Jeśli masa zacznie robić się zbyt klejąca, włóż ją do zamrażarki na 1-2 minuty, a później ukształtuj pozostałe płatki kwiatu.



3. Aby masa nie straciła nadanego kształtu, włóż ją do zamrażarki na czas 1 godziny. Następnie przenieś do lodówki na pozostały czas utwardzania (15 godzin).



4. Przymocuj błyszczący element z glinki Tomei na elemencie wypalonym z glinki ACS. Włóż wszystkie części róży a następnie umieść ozdobę w lodówce na czas

15 godzin.

Ważne wskazówki:

w przypadku skomplikowanych elementów zalecamy utwardzanie w zamrażarce, aby elementy nie zmieniły kształtu, oraz wkładanie cięższych fragmentów w żądanej pozycji

- umieszczenie nieutwardzonej glinki Tomei na przeszło 1 godzinę w zamrażarce będzie miało wpływ na klarowność masy

Glinka Tomei dostępna jest w następujących kolorach:



Siam



Sapphire



Citrine



Peridot



Amethyst



Rose



Black Diamond



Crystal



Gold



Silver

***Tomei Clay* dedykowane narzędzia:**



Przecinak *Tomei Clay*



Rękawiczki

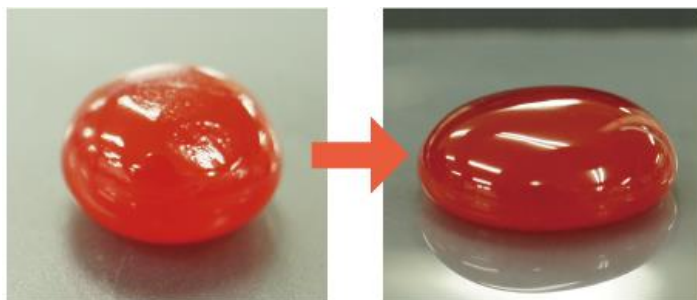


Tomei Clay płyn separator

Najważniejsze zasady pracy z Tomei Clay

Dostosowanie miękkości glinki Tomei

Zanim glina Tomei ulegnie całkowitemu utwardzeniu, możliwa jest zmiana jej kształtu. Glinka mięknie w wyższej temperaturze i twardnieje w niższej. Latem masa staje się miękka i klei się do rąk. Zalecamy umieszczenie masy w lodówce lub zastosowanie pojemnika na lód wielokrotnego użytku aby utrzymać masę w temperaturze odpowiedniej do obróbki. Kiedy zimą robi się bardzo chłodno, zalecamy rozgrzać glinę rękoma albo suszarką w celu ułatwienia obróbki. Czas obróbki gliny Tomei wynosi około 60 minut. Masa zaczyna twardnieć po upływie 60 minut, a całkowite utwardzenie ma miejsce po upływie 15 godzin. W ciągu pierwszych 60 minut glina może z łatwością ulec odkształceniu, ze względu na swoją masę. Dlatego zalecamy używać lodówki aby masa nie utraciła nadanego jej kształtu podczas procesu utwardzania.



Utwardzanie wstępne oraz całkowite w celu zachowania oryginalnego kształtu

Ze względu na wagę gliny, może dojść do deformacji elementu w przypadku złożonych wzorów oraz ozdób, które nie mogą być położone w pozycji poziomej. W ich przypadku należy umieścić elementy w

zamrażarce na czas jednej godziny aby przeprowadzić utwardzanie wstępne, po czym umieścić je w lodówce na 15 godzin w celu pełnego utwardzenia.



*



UWAGA: Obrazek po lewej pokazuje, co dzieje się z koralikiem z glinki po wstępnym utwardzeniu, pozostawionym w rozgrzanym samochodzie latem. Po utwardzeniu wstępnym nie wolno zapomnieć o utwardzeniu właściwym w lodówce przez 15 godzin!

Galeria prac glinki Tomei I Art Clay silver autorstwa Pani Kae Isono

